

Dance Session 2026

一般社団法人埼玉県舞踊協会

ダンスセッション 2026



Buddha / リンツ州立劇場 (オーストリア)
写真: Philip Brunnader

地球と魂の融合

新作初演『Void』

振付: アシュリー・ロボ



想像の扉を開く、
舞踊のワンダーランドへ

『不思議の国のアリス』

振付: 松崎すみ子・松崎えり

埼玉全国舞踊コンクール

第56回、57回 創作舞踊部門 第一位作品

第56回 モダンダンス部門成人の部
第一位作品

※第57回モダンダンス部門成人の部第一位作品は、2026年6月28日一般社団法人埼玉県舞踊協会主催【ステージ1】にて上演予定



第56回創作舞踊部門第一位



第56回モダンダンス成人の部第一位



第57回創作舞踊部門第一位

撮影/STAFF TES

2026年1月18日(日) 彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

昼の部:開演 13:00(開場12:30)/夜の部:開演 17:00(開場16:30)

チケット料金(税込み):自由席 5,500円/プレミアム指定席 8,000円

主催:一般社団法人埼玉県舞踊協会

提携:公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(彩の国さいたま芸術劇場)

Best Wishes:Embassy of India, Tokyo

アーツカウンシルさいたま
文化芸術都市創造助成事業

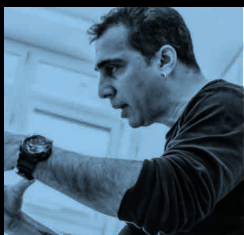


Dance Session 2026

一般社団法人埼玉県舞踊協会 ダンスセッション 2026

新作初演『Void』

振付: アシュリー・ロボ



アシュリー・ロボ プロフィール

インドで急成長中のコンテンポラリーダンス
ツアーカンパニーのナヴダハラ・インディア・
ダンスシアター創設者兼芸術監督。17か国
200回以上の公演を行う。2015年
「AMAARA」米国で初演。ニューヨーク、ロ
サンゼルス、サンフランシスコにて上演。イ

スラエルのスザンヌ・デラル・センター、上海国際ダンスフェスティバル
(2016年)に招待。2017年ドイツ・ケムニッツバレエ団のコンテンポラリー
作品「DAS DSCHUNGELBUCH」の制作に招待され、バーレーン、カナ
ダ、南アフリカ、ドイツ、トルコで公演。2018年台湾、メキシコのセル
ヴェンティーノフェスティバルにインドを代表して公演。ドイツのキャピタ
ルシアター・デュッセルドルフフェスティバルで上演。「AGNI」をイスラ
エル・カルミエルフェスティバルで上演。「THE CROSSING」をポーラ
ンド・ザウィロワニアダンスシアターで初演。ポーランド・コレギウムノビリウム
シアターフェスティバルで上演。2019年インドを代表し「AGNI」をイスラ
エル・スザンヌ・デラル・センターで上演。オーストリア国立劇場タンツリン
ツダンスカンパニーにて「YAMA」招待制作。2020年中国30都市にて
公演。ニューヨークのダンスエントロピーカンパニーにて「HOME」を招
待制作。国際アーティストをフィーチャーしたジャパンファウンダーションの
ために「WITHIN」を製作。2021年フランスツアー5都市23公演。ワシ
ントンDCで「YZERO」招待振付。2022年国立バレエ団リッツ・バレエ・
オーストリアに「BUDDHA」の制作に招待。2023年「SHUNYA」をゴア
のセレンディビティ・アーツ・フェスティバルで初演。

◎出演

安座間絆 安立彩南 安達雅 有水梓 安藤萌子 飯嶋心悠
伊藤のどか 稲光夏央 大川采恵 門脇緋名子 金森みずほ
菊地陽日 工藤史皓 小林日香里 近藤みどり 才川花心
嶋澤のどか 清水陽菜莉 白石葉月 鈴木竣翔 鈴木泰羽
高橋あかね 高橋真咲 田上湊 富岡紗久 豊島愛菜
中島見子 新野あさき 古川菜那佳 南谷あづさ 横井伽歩
笠 藍日

出演者は変更になる場合があります。

第56回 埼玉全国舞踊コンクール2024

創作舞踊部門 第一位「それでも月曜日はやってくる」
嶋澤のどか

モダンダンス部門成人の部 第一位「悲しみの樹」

荒澤来暉

第57回 埼玉全国舞踊コンクール2025

創作舞踊部門 第一位「My sea」

宗宮悠子

◎チケット(税込み)

自由席:5,500円/プレミアム指定席:8,000円

※3歳以下のお子様の入場はお断りさせていただきます。4歳以上のお子様につきま
しても1人1枚チケットをお求めください。

※託児サービスのご用意はございません。

※プレミアム指定席・車椅子席は一般社団法人埼玉県舞踊協会のみでの取り扱いと
なります。

※公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しは致しません。

◎チケットお取扱い:10月20日(月)発売

・一般社団法人埼玉県舞踊協会 チケットお申込み>

・彩の国さいたま芸術劇場



[WEB] SAFオンラインチケット <https://www.saf.or.jp/t/>

[電話] SAFチケットセンター 0570-064-939(劇場休館日を除く10:00~18:00)

[窓口] 彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館(休館日を除く10:00~18:00)

『不思議の国のアリス』

振付: 松崎すみ子・松崎えり



松崎えり プロフィール

幼少よりバレエを母(松崎すみ子)の元で
はじめ、後にモダンダンスを経てコンテンポ
ラリーダンスの世界に。1995年台北国立芸
術学院舞踊科にて短期特別講師として招
かれ、作品を提供。

1997年Wien International Dance Fesに
奨学金を得て参加。2000年自ら企画、演出振付、出演する noon を始
動。2001年Jiri Kylien 中村恩恵作品「Black Bird」に世界初演より出
演。2003年文化庁芸術家在外研修員としてフランスで研修。帰国後東
京、パリなどで毎年作品を発表。

2009~18年Duo Dance unit[uppullmap]で新国立劇場主催Dance
Plat Form、韓国仁川ダンスフェス出品、ベルギー Beringen市の劇場
に委託され単独公演を行う。自身が演出、振付を手がける<noon
dance performance>は近年東京芸術劇場シアターイースト、ウエスト
で、2019年アーツ千代田3331で、2022年座・高円寺、2024年重要文
化財自由学園 明日館で開催。ソロとしても活動し、様々なアーティスト
とコラボレーション多数。振付家として、札幌ドリームオブダンサーズ、バ
レエスタジオaplomb、東京シティバレエ団スタジオカンパニーなどに作
品提供。2021年日本バレエ協会「クレアション」出品。2025年日本バ
レエ協会主催「全国合同バレエの夕べ」東京地区作品振付を担当。
SAI DANCE FES 2024 COMPETITIONでJury Prize受賞。

◎出演

アリス: 安江 優

うさぎ: 栗原 柊

ハートの王様: 小原孝司

浅野絵凜 荒戸実咲 今泉綸乙音 入江咲穂 入澤琴音

入澤珠希 上野志乃 碓井愛彩 梅田 葵 大石 滯

大柏十環 大野鈴花 大野瑞貴 大畑八玲

小澤実花子 加賀茉音 門間ノエル 金木亜湖 京谷悠乃

小西 凜 小林亜季 佐藤優子 鹿田映葉 島田萌花

清水ひなた 清水里咲 鈴木夢乃 高木杏莉寿 高杉陽瑠

田崎 蘭 田代夏花 田代桃子 張欣 夏 千代さくら 徳島日和

南雲音芭 中務綾乃 中村一穂 成嶋美織 濱田奏美

林田七海 林 玲奈 平塚愛梨 福田つきみ 福田つぐみ

福田莉子 星野真佑奈 堀越美保 松宮朱里 宮川義弘

宮崎笑香 村田愛依 山田舞季 吉田安佳里 大橋凌空

大野隆盛 佐々木奏人 福元友梧

出演者は変更になる場合があります。



◎お問合せ

一般社団法人埼玉県舞踊協会

〒330-0056 埼玉県さいたま市浦和区東仲町1-16 鳥昇ビル3階

TEL 048-882-7530((月・木)10:00~15:00)

E-mail saitama-dance@blue.ocn.ne.jp

◎アクセス

彩の国さいたま芸術劇場

JR埼京線「与野本町駅」西口下車 徒歩7分

TEL 048-858-5500(代表)

※駐車場(有料)は台数に限りがございますの
で、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利
用ください。

